Movimientos Sociales y Animación Sociocultural

Esta sección quiere aportar reflexiones, ideas y aprendizajes entre la Animación Sociocultural y los movimientos sociales. Tenemos mucho para aprender y compartir. Esta sección la realiza un Grupo de Trabajo abierto a nuevas incorporaciones formado por:

- Candela Guerrero, trabajadora social comunitaria y coordinadora de la Escuela Social de Danza y Circo La Caracola en Asturias
- Xavier Artal, activista social vinculado a la gestión comunitaria y la Economía Social y Solidaria en Cataluña
- Antonio Alcántara, educador social y activista cultural en Cataluña.

El Estado del Bienestar, en sus diversas versiones territoriales (latinoamericanas y europeas), ha dejado de ser el garante de los derechos de las personas, a la vez que el neoliberalismo convierte en mercadería y trata de obtener el máximo beneficio aprovechándose de las necesidades básicas de la población. El acceso a la cultura, la educación la vivienda, el trabajo, etc. se convierte en una odisea. En este marco aparecen comunidades que intentan organizarse desde una lógica de servicio público y comunitario.

Copyleft: Candela Guerrero, Xavier Artal, Antonio Alcántara

Estas comunidades generan proceso de dinamización social que pivotan sobre tres ejes:

1) trabajando desde las necesidades de las personas;
2) dando voz, visibilidad y por tanto incluyendo a las personas afectadas como protagonista;
3)y a la vez generando empoderamiento personal, colectivo y comunitario

Este empoderamiento comunitario puede ser en las relaciones más próximos y a veces también pasa por el cambio de leyes, y protocolos de actuación de las administraciones públicas. La Animación Sociocultural necesita repolitizarse y centrarse en cambiar las relaciones de opresión y privilegios desde la cultura y la organización social. Un lugar donde beber y donde aportar son las prácticas de muchos movimientos sociales. Situándonos en la precariedad de muchos y en la solidaridad como forma de estar en el mundo es como podremos hacerlo. En este sentido queremos aportar propuestas que nos permitan avanzar en este sentido.

Y la revista Quaderns d'Animación y Educación Social son un medio ideal. De esta manera iremos compartiendo algunas experiencias de movimientos sociales, con un pequeño análisis sobre ellas y links para profundizar.

- **Experiencia Número 1. Julio 2020.**
  Las redes de apoyo mutuo durante la pandemia

- **Experiencia número 2. Enero 2021**.
  Movimiento por la Renta Básica Universal

- **Experiencia número 3. Junio 2021.**
  Movimiento antifascista

- **Experiencia número 4. Enero 2022**
  Movimiento Feminista

- **Experiencia número 5. Julio 2022**
  Antimilitarismo

- **Experiencia número 6. Enero 2023**
  Dignificación de los cuidados

- **Experiencia número 7. Julio 2023**
  Movimiento antirracista#RegularizaciónYa

Copyleft: Candela Guerrero, Xavier Artal, Antonio Alcántara

- **Experiencia número 8, Enero 2024**
  Movimientos sociales: Derecho a la tierra, agroecología y soberanía alimentaria

- **Experiencia número 9, Julio de 2024**
  Movimiento obrero y Animación Sociocultural

- **Experiencia número 10, Enero 2025**
  La Comunidad Educativa ante la Turistificación

Puedes leer todas las experiencias de Movimientos Sociales y Animación Sociocultura en:
http://quadernsanimacio.net/movimientos/sociales.pdf

Copyleft: Candela Guerrero, Xavier Artal, Antonio Alcántara