

**FAITAMIAR, UNA EXPERIENCIA DE
APRENDIZAJE INTERVENCIÓN EN CONTEXTO REAL PARA
1º DE TASOCT
DEL CIPFP FAITANAR DE QUART DE POBLET (VALENCIA)**

Patricia Moreno Terrón

Licenciada en Psicología y Diplomada en Educación social. Profesora de Intervención Sociocomunitaria en el CIPFP FAITANAR de Quart de Poblet (Valencia)

Cristina Rueda Carretero

Diplomada en Educación Social. Profesora de Intervención Sociocomunitaria en el CIPFP FAITANAR de Quart de Poblet (Valencia)

Juanjo Gálvez Mari

Licenciado en Psicología. Profesor de Intervención Sociocomunitaria en el CIPFP FAITANAR de Quart de Poblet (Valencia)

Lourdes Romero Martínez

Licenciada en Psicología. Profesora de Intervención Sociocomunitaria en el CIPFP FAITANAR de Quart de Poblet (Valencia)

RESUMEN

En el presente artículo se detalla el proyecto intermodular de aprendizaje con intervención en contexto real que ha sido realizado durante el curso 2021-2022 por el alumnado y el equipo educativo del primer curso del Ciclo Formativo de Grado Superior de técnica o técnico en Animación Sociocultural y Turística del Centro Integrado Público de Formación Profesional Faitanar de Quart de Poblet (Valencia).

La finalidad del citado proyecto es “aprender haciendo” e impulsar la formación basada en competencias propia del entorno de la formación profesional. En él se describe la intervención realizada con el colectivo de personas con Diversidad Funcional Intelectual de la asociación AMIAR de Alaquàs (Valencia) en el contexto de la animación sociocultural. Los módulos implicados en la

planificación, implementación y evaluación del proyecto denominado “FAITAMIAR”, son: Contexto de la Animación Sociocultural, Dinamización Grupal, Desarrollo Comunitario, Metodología de la Intervención Social y Animación y Gestión Cultural.

PALABRAS CLAVE: proyecto intermodular, intervención en contexto real, aprender haciendo, formación profesional.

RESUM:

En el present article es detalla el projecte intermodular d'aprenentatge amb intervenció en context real que ha sigut realitzat durant el curs 2021-2022 per l'alumnat i l'equip educatiu del primer curs del Cicle Formatiu de Grau Superior de tècnica o tècnic en Animació Sociocultural i Turística del Centre Integrat Públic de Formació Professional Faitanar de Quart de Poblet (València).

La finalitat del citat projecte és “aprendre fent” i impulsar la formació basada en competències pròpia de l'entorn de la formació professional. En ell es descriu la intervenció realitzada amb el col·lectiu de persones amb Diversitat Funcional Intel·lectual de l'associació AMIAR d'Alaquàs (València) en el context de l'animació sociocultural. Els mòduls implicats en la planificació, implementació i avaluació del projecte denominat “FAITAMIAR”, són: Context de l'Animació Sociocultural, Dinamització Grupal, Desenvolupament Comunitari, Metodologia de la Intervenció Social i Animació i Gestió Cultural.

PARAULES CLAU: projecte intermodular, intervenció en context real, aprendre fent, formació *professional*.

1. ¿POR QUÉ ESTE PLANTEAMIENTO?

Según el Real Decreto 1684/2011, de 18 de noviembre, por el que se establece el título de técnica o técnico en Animación Sociocultural y Turística (TASOCT) y se fijan sus enseñanzas mínimas, la competencia general de este título consiste en “*programar, organizar, implementar y evaluar intervenciones de animación sociocultural y turística, promoviendo la participación activa de las personas y grupos destinatarios, y coordinando las actuaciones de los profesionales y voluntarios a su cargo*”.

Si atendemos a la competencia general del ciclo, el aprender haciendo resulta clave para la formación del técnico y la técnica en animación sociocultural. Por este motivo, desde el inicio de curso, el equipo educativo consideró que la mejor forma de desarrollar tanto las competencias como los resultados de aprendizaje asociados a cada uno de los módulos, era mediante la realización de un proyecto que pudiera llevarse a cabo en un contexto real.

La realización de este proyecto ha permitido al alumnado poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el curso y adquirir algunas de las competencias profesionales, personales y sociales propias del/a TASOCT. Nuestra finalidad era que el alumnado llevara a cabo todo el proceso de planificación, implementación y evaluación, propio del diseño de proyectos, atendiendo las demandas, necesidades y problemas reales de los colectivos implicados y poniendo en práctica los contenidos de los diferentes módulos del primer curso del ciclo, contribuyendo así a alcanzar la competencia general del título anteriormente citada.



Imagen 1. Alumnado de 1º TASOCT del CIPFP FAITANAR curso 2021-22.

Esta finalidad se concreta en los siguientes objetivos:

- La puesta en práctica de las competencias profesionales, personales y sociales asociadas a cada uno de los módulos aplicados en un contexto real.
- La redacción, por grupos, de un proyecto/programación, utilizando para ello, el guion del proyecto que se utilizará en 2º dentro del módulo de Proyecto de animación sociocultural

y turística, preparando así al alumnado para el reto individual al que se enfrentarán el curso siguiente.

- La estimulación del aprendizaje autónomo y la creatividad para la resolución de las dificultades que van surgiendo en cada una de las fases de elaboración del proyecto.
- El desarrollo de las habilidades necesarias para la coordinación y el trabajo en equipo propio de los entornos profesionales.
- El refuerzo de la motivación y la utilidad del aprendizaje, poniendo en contexto real los contenidos, resultados de aprendizaje y competencias de los diferentes módulos.
- La necesidad de aportar una visión global e interrelacionada huyendo de la separación modular que la organización del ciclo propone ya que todos los módulos están relacionados entre sí.



Imagen 2. Equipo educativo de 1º TASOCT responsable del proyecto.

2. DECIDIENDO EL COLECTIVO DEL PROYECTO

Teníamos el reto de encontrar alguna asociación o entidad que estuviera dispuesta a que nuestro alumnado realizara todas las fases necesarias para desarrollar un proyecto. Dado que nuestro centro está situado en Quart de Poblet (Valencia) pensamos que podría ser una buena opción, por proximidad, contactar con recursos de la citada población. Así se hizo y, por diversos motivos, entre los que se encuentra la situación de la pandemia, esta opción no fue posible. Afortunadamente,

podimos utilizar el contacto que tenía la profesora Patricia Moreno Terrón con la asociación AMIAR, una asociación de familias de personas con diversidad funcional intelectual (DFI), y fue esta asociación la que, definitivamente, aceptó la propuesta para que el alumnado pudiera desarrollar este proyecto de intervención en contexto real. El hecho de que este curso el grupo de alumnado es reducido (9 personas), ha facilitado la colaboración con dicha asociación.

AMIAR es una asociación que surge del interés de las familias de las personas con diversidad funcional del pueblo de Alaquàs, en el año 1996, para atender las necesidades de sus hijos e hijas y disponer de un espacio en el que poder compartir experiencias, momentos de ocio y encontrar apoyo a diferentes necesidades. Entre las actividades que se realizan destacamos el servicio de atención matutino al que acude un grupo de entre 10 y 15 personas, este servicio cuenta con un Técnico en Integración Social (Eduardo Cobo Valentín) y tiene como objetivo trabajar la autonomía, el disfrute del ocio, las emociones y las habilidades sociales, de vida y de bienestar de las personas con diversidad funcional, pero además las familias encuentran en AMIAR un espacio social en el que reunirse para celebrar fiestas, cumpleaños, viajes, y una gran diversidad de actividades sociales.



Imagen 3. Alumnado del 1º TASOCT del CIPFP FAITANAR curso 2021-22 y algunas personas usuarias de la Asociación AMIAR

3. DESCRIBIENDO LAS FASES DEL PROYECTO FAITAMIAR

Podemos identificar las siguientes fases del proyecto:

- A. Fase de análisis de la realidad de la asociación AMIAR y del colectivo que la configura
- B. Fase de planificación-acción-difusión
- C. Fase de evaluación

A. FASE DE ANÁLISIS DE LA REALIDAD DE LA ASOCIACIÓN AMIAR

Antes de los primeros contactos con la asociación, se trabajaron diferentes contenidos desde distintos módulos, que sirvieron como base para el análisis de la realidad, a saber:

- Desde el módulo de Contexto de la animación sociocultural (CAS), se estudian distintos aspectos relacionados con el colectivo de personas con diversidad funcional intelectual: conceptualización, características generales, terminología apropiada, mitos relacionados con este colectivo, pautas para la comunicación con personas con DFI, buenas y malas prácticas para favorecer su autodeterminación en el ámbito del ocio y tiempo libre y de la participación en la vida comunitaria, así como legislación, programas, recursos y servicios de atención a personas con diversidad funcional.
- Desde el módulo de Metodología de la intervención social (MIS), se trabaja desde el inicio del curso, los siguientes contenidos: los métodos, técnicas e instrumentos de análisis del contexto, así como las estrategias de promoción y difusión de un proyecto de intervención.
- Desde el módulo de Desarrollo comunitario (DEC) se trabaja el conocimiento de la comunidad y de los diferentes recursos presentes en ésta y la necesidad de realizar un análisis de la realidad contando con la participación de las personas implicadas en el proyecto, para ello, se diseñan dinámicas y actividades para conocer sus necesidades e intereses.
- Desde el módulo de Animación y gestión cultural (AGC) se refuerza la necesidad de contar con las personas destinatarias y la necesidad de su participación como metodología. Se refuerza lo trabajado en el módulo de MIS y se contribuye al desarrollo de las herramientas de obtención de la información y de preparación para el consenso en las actividades a desarrollar. Antes de la segunda evaluación se trabaja en clase la justificación unificada de los tres equipos que servirá de base para la redacción de los siguientes apartados del proyecto. En los primeros contactos directos con la asociación, se realizaron una serie de dinámicas de conocimiento y confianza para conocer tanto los intereses como los gustos de los usuarios y las usuarias y de la asociación, estas actividades fueron coordinadas desde los diferentes módulos implicados.

Se utilizaron como técnicas para el análisis y detección de necesidades tanto la observación como la entrevista. Previamente, en el aula, se concretaron los aspectos a observar y cómo iban a ser

registrados y se organizaron las entrevistas que se llevarían a cabo con el técnico que trabaja en la asociación y con las familias de las personas usuarias. Asimismo, se decidió quiénes se encargaban de entrevistar a las personas implicadas. En la asociación, se distribuyó el espacio para lograr un clima de intimidad (entre el despacho y el gimnasio).

De vuelta en el aula, se organizó toda la información recogida, se elaboró un análisis DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades) y se extrajeron conclusiones, detectando las necesidades y elaborando el apartado de justificación del proyecto escrito. En un primer momento cada subgrupo lo elaboró por separado y el equipo educativo los calificó de forma diferenciada. No obstante, como en el tercer trimestre iban a cambiar de subgrupos, se decidió consensuar una justificación común, de la que partir, para continuar con los siguientes apartados del proyecto.



Imagen 4. Alumnado del 1º TASOCT del CIPFP FAITANAR curso 2021-22 y algunas personas usuarias de la Asociación AMIAR

B. FASE DE PLANIFICACIÓN-ACCIÓN-DIFUSIÓN.

Cabe matizar que la elaboración escrita de cada parte del proyecto es transversal a la implementación de sus fases, entendiendo que planificación-acción es un viaje de ida y vuelta para la creación del proyecto.

En base a los resultados del análisis de la realidad, el alumnado planteó los objetivos a conseguir con el proyecto y, junto con las personas usuarias, se establecieron las acciones a llevar a cabo a fin de alcanzar dichos objetivos. Es importante destacar que, tal y como se acaba de mencionar, las personas usuarias de la asociación no son meras receptoras de la intervención, sino que participan activamente en la selección de acciones-actividades a realizar, así como en parte de la organización y desarrollo de varias de ellas. Dichas acciones son:

- Actividad para conmemorar y celebrar el Día de la mujer. En esta actividad los alumnos y alumnas de 1º de TASOCT prepararon una dinámica en la que los usuarios y las usuarias debían pensar en una mujer que fuera representativa en sus vidas y luego compartirlo con el resto del grupo a través de fotografías componiendo un mural.
- Difusión del proyecto. Esta actividad consistió en que el alumnado junto con los usuarios y usuarias de la asociación realizaran la difusión tanto del proyecto como de la asociación, ya que una de las necesidades detectadas era la visibilización de las personas con diversidad funcional, para ello planificaron, diseñaron y elaboraron conjuntamente un vídeo y un tríptico promocional de la asociación, unos marcapáginas con un QR que dirige al vídeo promocional y los carteles necesarios para la difusión del proyecto.
- Visita guiada por el Patrimonio histórico de Alaquàs. Esta actividad surge del interés de uno de los usuarios por la historia y el patrimonio del pueblo de Alaquàs. Ya desde el primer día nos verbalizó sus ganas por realizar esta actividad. Esta actividad consistió en un recorrido por los lugares más representativos del patrimonio histórico y cultural del pueblo, este recorrido fue planificado, diseñado y realizado por el mismo usuario con ayuda del alumnado de TASOCT, además realizaron una dinámica en la que los usuarios y usuarias, a través de la resolución de pistas y acertijos, conseguían las diferentes piezas de un puzle que escondía una imagen del Castillo de Alaquàs.
- Grabación de un “Lip-Dub. Para la realización de esta actividad tanto las personas usuarias como el alumnado de TASOCT colaboraron en la elección de la canción, el diseño de la coreografía y la elección de los espacios. Esta actividad tenía como objetivo generar un producto que contribuyera a visibilizar la asociación de AMIAR.
- Actividad de cierre “Gala Faitamiar”. Para finalizar el proyecto se realizó una fiesta de disfraces con la temática del cine. Su planificación se realizó junto con los usuarios y las usuarias para tener en cuenta sus gustos y preferencias. La fiesta incluyó un almuerzo (a cargo del departamento de servicios socioculturales a la comunidad), una entrega de premios, photocall, baile, playbacks y el visionado del Lip-Dub, el video promocional y una presentación con los mejores momentos del proyecto, para esta actividad se invitó a las familias y a otros miembros de la asociación.

Llevar a la práctica cada acción supone una preparación previa en el aula en la cual se eligió a un alumno o alumna como coordinador/a. Esta función es rotativa. El rol de coordinación tiene como funciones previas a la intervención:

- Establecer con el resto del grupo de alumnado qué tareas concretas implican cada intervención,
- Determinar la persona responsable de cada una de esas tareas,
- Temporalizar los distintos momentos de la intervención,
- Clarificar junto con el grupo los materiales necesarios y dejarlos preparados,
- Contactar con Técnico responsable o con las personas usuarias para aclarar determinadas cuestiones, en caso necesario.

Asimismo, durante la intervención, se encargaba de revisar que el todo el alumnado cumpliera con sus funciones y tareas, así como de tomar decisiones en caso de que fuera necesario introducir modificaciones a lo planificado debido a imprevistos. Todo ello lo hizo siempre con el respaldo y apoyo del equipo educativo presente. A su vez, cuando se consideraba necesario, se realizaba un ensayo previo a la intervención.

Una vez finalizada la intervención, de vuelta en el aula se realizaba una revisión de la misma en base a dos cuestiones fundamentales:

- Aspectos a destacar de la intervención en positivo, incidiendo en las tareas y funciones de cada persona.
- Aspectos a mejorar y propuestas de mejora, a tener en cuenta para siguientes intervenciones.

El profesorado ha trabajado en equipo en el acompañamiento del alumnado. En función del contenido del módulo, se ha participado de una manera u otra a lo largo del proceso. El módulo de MIS se e ha encargado de dar una visión global a los elementos de proyecto. Desde DEC, se ha realizado todo el trabajo de difusión y promoción de la asociación a nivel comunitario focalizándose en la necesidad de que los usuarios y usuarias participaran tanto en la planificación como en el diseño y la ejecución de las actividades. Desde AGC, CAS y DIG se han organizado el resto de las intervenciones con el colectivo, teniendo un mayor peso el módulo de AGC en el Lip-Dub y la visita guiada, y los módulos de CAS y DIG en la gala de cierre.

No obstante, es una diferenciación que se difumina en muchos momentos en función de las necesidades del grupo para poder llevar a cabo cada intervención, de manera que al final desde todos

los módulos se ha colaborado en el desarrollo del proyecto escrito y en la organización-preparación de las acciones a realizar en la asociación, así como en la evaluación. Es importante destacar también que la colaboración de las profesoras Esther Belarte Ballester, del módulo de inglés, y Mónica Alejandra Coloma Romero, del módulo de Formación y Orientación Laboral, ha sido fundamental, proporcionando apoyo desde los mismos si era necesario, haciendo permuta o cediendo horas para facilitar la intervención en la asociación, etc.

Por otro lado, como se ha comentado ya anteriormente, parte de las sesiones de los diferentes módulos se han utilizado para elaborar por escrito el proyecto con apoyo de la guía que se sigue en segundo curso, en el módulo de Proyecto de ASCT (animación sociocultural y turística). La redacción del proyecto se realiza en subgrupos de 3 personas, que han cambiado en cada evaluación.

DISTRIBUCIÓN DE LAS ENTREGAS	
ENTREGA	APARTADOS
2º evaluación	Denominación, resultados de análisis de la realidad-justificación, fundamentación teórica, contexto y personas destinatarias. Anexos y bibliografía.
3º evaluación	Justificación en común, objetivos, metodología (que incluye la difusión del proyecto), temporalización, diseño de actividades, recursos, evaluación, conclusión, anexos y bibliografía.

Tabla 1. Distribución de las entregas escritas de los elementos del proyecto.

La temporalización del proyecto para el alumnado abarca desde febrero del 2022 (11/02) hasta junio del 2022 (10/06), con el evento de la gala-cierre. La temporalización del proyecto para la organización del equipo educativo es más extensa. Se realizaron 6 reuniones de equipo docente para planificar, organizar y valorar las intervenciones de manera continua, comenzando en enero (27/01) y finalizando en mayo del 2022 (17/05). Se acordó que las intervenciones/visitas a la asociación se realizaran en los horarios que coincidiáramos la mayor cantidad del profesorado y que menos afectaba al resto del equipo de primero de TASOCT, o planteando permutas en algún caso. Las constantes

visitas a la asociación y a los espacios de las intervenciones, se acordaban por mail, teléfono o en persona.

Los recursos necesarios los ha proporcionado el departamento de Servicios Socioculturales y a la Comunidad. Hemos de destacar que se ha seguido siempre un criterio de sostenibilidad a la hora de hacer uso de dichos recursos.

“El proyecto FAITAMIAR ha sido una iniciativa fantástica por su valor didáctico y emocional, a la vez que por ser una propuesta de integración y colaboración con el entorno más próximo a nivel sociocomunitario. Este proyecto ha permitido a profesorado y alumnado crecer metodológicamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje pudiendo colaborar como equipo en su diseño, implementación y evaluación.

Este tipo de acciones formativas son las que potencian la introducción de la investigación y el desarrollo en la labor docente apoyando con ello una enseñanza al servicio del alumnado, los cambios constantes en la sociedad y las necesidades formativas de las entidades y empresas colaboradoras con la formación profesional.”

*Cuadro 1. Comentario de José Manuel Hernández Mezquida, director del CIPFP Faitanar de Quart de Poblet
(Valencia)*

C. FASE DE EVALUACIÓN.

Con respecto a la evaluación, el equipo educativo realizó 3 reuniones para este apartado: una para la 2ª evaluación, una para la 3ª evaluación y una para la final. En ellas se consensuan las calificaciones de cada alumno/a. No obstante, en cada módulo, esta calificación tiene una ponderación diferente. De todo ello se informó al alumnado previamente.

Los resultados de aprendizaje en los que nos hemos basado se especifican en la siguiente tabla:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- a) Desarrollar las competencias propias de cada título de formación profesional.
- b) Comprender la organización y las características del sector productivo correspondiente, así como los mecanismos de inserción profesional.
- d) Aprender por sí mismos y trabajar en equipo, así como formarse en la prevención de conflictos y en la resolución pacífica de los mismos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, con especial atención a la prevención de la violencia de género.
- g) Desarrollar una identidad profesional motivadora de futuros aprendizajes y adaptaciones a la evolución de los procesos productivos y al cambio social.
- h) Desarrollar las competencias de innovación y emprendimiento que favorezcan su empleabilidad y desarrollo profesional.

Tabla 2. Resultados de aprendizaje trabajados en FAITAMIAR, teniendo en cuenta el artículo 40 sobre objetivos de la formación profesional de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Para la valoración, tanto de las intervenciones como del proyecto escrito, hemos utilizado diferentes instrumentos:

- Una rúbrica de valoración de competencias personales y sociales en la que hemos valorado de forma individual: la participación, la calidad de las intervenciones, el trabajo en equipo, las habilidades sociales y comunicativas, la sensibilidad y el respeto por temas transversales como la igualdad de género, la atención a la diversidad, responsabilidad en el trabajo, la autonomía y la iniciativa. Estas competencias fueron acordadas inicialmente por el equipo educativo y nos han servido para evaluar todas las intervenciones que se han realizado a lo largo del proyecto. La rúbrica también cuenta con un apartado de observaciones en el que se han destacado, para cada alumno/a, cuáles han sido sus mayores fortalezas, así como aspectos a mejorar y propuestas de mejora.

- Para la evaluación-calificación del trabajo escrito y de la exposición del proyecto hemos utilizado una escala de logro en la que hemos valorado el contenido, el aspecto formal y la citada exposición del proyecto. Cada uno de los aspectos tiene una ponderación sobre la nota final: el contenido un 50%, el aspecto formal un 20% y la exposición un 30%. Cada epígrafe del contenido y cada apartado del aspecto formal tienen también una ponderación diferente. Se ha adaptado la herramienta de calificación del proyecto de 2º a nuestra finalidad.



Imagen 5. Alumnado del 1º TASOCT del CIPFP FAITANAR curso 2021-22 y algunas personas usuarias de la Asociación AMIAR

4. CONCLUSIONES Y MEJORAS

En esta experiencia destacamos la satisfacción de las personas de la asociación y sus familias y el aprendizaje realizado por el alumnado y también por el equipo educativo participante. Es una línea de trabajo necesaria para la formación de los futuros y las futuras profesionales combinando los referentes teóricos con la aplicación práctica y real necesaria para alcanzar realmente los resultados de aprendizaje y competencias asociadas.

Supone un reto a nivel organizativo y de coordinación entre el profesorado interviniente que implica que haya buenas herramientas de comunicación y de asignación de roles y tareas a desarrollar desde cada módulo. Como aspectos positivos destacamos la buena utilización de las herramientas de tecnología de la información y comunicación, así como la actitud y la buena predisposición de todo el equipo en resolver los imprevistos y dificultades surgidas durante el proceso. Por otro lado, constatamos mejoras para futuras intervenciones: organización desde inicio de curso y coordinación

con contenidos y resultados de aprendizaje de los módulos intervinientes para hacerlo coherente con la programación didáctica, mayor concreción en las pautas y mensajes a transmitir al alumnado, mejora en la utilización de las herramientas de comunicación del profesorado (actas y diario). Subrayamos la facilidad de la organización por número de alumnado (9 personas), pero a la vez, la falta de diversidad que, en algunas ocasiones, hubiera proporcionado mayor riqueza en las aportaciones y más recursos para algunas tareas.

Como retos de futuro para este tipo de metodología nos planteamos que sería interesante que el alumnado tuviera una participación más activa desde el inicio en la elección de los proyectos o intervenciones a realizar con objeto de estimular su autonomía e iniciativa y conseguir una mayor adhesión al proyecto. Esto supondría un cambio de paradigma en la programación de la metodología didáctica de los módulos e implicaría priorizar las intervenciones reales como estrategia de desarrollo de los contenidos, resultados de aprendizaje y competencias asociadas de los diferentes módulos.



Imagen 6. Alumnado del 1º TASOCT del CIPFP FAITANAR curso 2021-22 y algunas personas usuarias de la Asociación AMIAR

En definitiva, y pese a las dificultades, la experiencia ha resultado muy enriquecedora y de utilidad por su aplicación práctica. Aseguramos que seguiremos utilizando este tipo de metodología en el futuro y esperamos resulte inspiradora para otras experiencias. Hemos aprendido y esto es lo que importa.

“Las actividades en contexto real permiten a los/as estudiantes de Formación Profesional acercarse a la realidad sociolaboral de su entorno más próximo.

Si los/as estudiantes, además, pueden participar realizando actividades en sus visitas, se genera un triple beneficio. Por una parte, se convierte en una excelente oportunidad para el alumnado de aplicar los conocimientos, las destrezas y las habilidades estudiadas desde los módulos profesionales. En segundo lugar, estas acciones repercuten un beneficio sociocultural en el entorno y en las personas beneficiarias. Y, por último, se genera un efecto positivo de la propia interrelación promocionando valores humanos de cooperación y solidaridad.

Cuadro 2. Comentario de Carla García Lázaro, vicedirectora del CIPFP Faitanar de Quart de Poblet (Valencia)

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BOE. (23 de 07 de 2022). *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*. Obtenido de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2006/BOE-A-2006-7899-consolidado.pdf>
- BOE. (23 de 07 de 2022). *Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional*. Obtenido de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2022/BOE-A2022-5139-consolidado.pdf>
- Estado, A. e. (23 de 07 de 2022). *Código de formación profesional*. Obtenido de https://www.boe.es/biblioteca_juridica/codigos/codigo.php?id=165&modo=2¬a=0
- Noticias Jurídicas. Legislación. (23 de 07 de 2022). *Real Decreto 1684/2011, de 18 de noviembre, por el que se establece el título de Técnico Superior en Animación Sociocultural y Turística y se fijan sus enseñanzas mínimas*. Obtenido de https://noticias.juridicas.com/base_datos/Admin/rd1684-2011.html
- Noticias Jurídicas. Legislación. (23 de 07 de 2022). *Real Decreto 34/2008, de 18 de enero, por el que se regulan los certificados de profesionalidad*. Obtenido de https://noticias.juridicas.com/base_datos/Laboral/rd34-2008.html

COMO CITAR ESTE ARTÍCULO: Moreno Terrón, Patricia; Rueda Carretero, Cristina; Gálvez Mari, Juanjo y Romero Martínez, Lourdes (2023); FAITAMIAR, una experiencia de aprendizaje-intervención en contexto real para primero de TASOCT en <http://quadernsanimacio.net> ; n° 37; Enero de 2023; ISSN: 1698-4404