

**25 AÑOS DE LAS ESCUELAS DE
ANIMACIÓN JUVENIL AUTONÓMICAS**
Ricard Catalá Gorgues

En este año 2010 se conmemora el 25 aniversario de la creación de las primeras Escuelas de Animación Juvenil autonómicas, hito histórico en el campo de la Animación Sociocultural (ASC) en España y un exponente significativo del impulso dado a las políticas de juventud en nuestro país.

Las Escuelas de Animación Juvenil autonómicas surgieron en el contexto de mayor plenitud de la transición política, durante el período de las transferencias de competencias políticas a las Comunidades Autónomas por parte de la Administración central, entre ellas las correspondientes al ámbito de juventud, que permitieron definir las políticas integrales de juventud de las propias Administraciones autonómicas (1984), arbitrándose diversas fórmulas en el marco de la formación de animadores juveniles.

Entre las iniciativas emprendidas en aquellos años, cabe destacar la realización de unas Jornadas sobre "Políticas de Juventud y Administraciones Públicas" (Madrid, del 2 al 6 de abril de 1984), promovidas por la Dirección General de Juventud y la Secretaría de Estado para las Comunidades Autónomas, con la participación de los organismos de juventud de las distintas Administraciones Públicas, en donde quedaron definidas las políticas integrales de juventud y dentro de ellas la regulación de la formación de animadores juveniles, como materia competencial sensible de las Comunidades Autónomas.

A partir de 1985, proclamado por la ONU como Año Internacional de la Juventud, con todo su efecto multiplicador, en algunas de las Comunidades Autónomas regentadas por gobiernos socialistas (Madrid, Valencia y Murcia), se establecerá un marco de regulación de la formación de Animadores, que supondrá dos importantes novedades:

- 1) La implantación del perfil formativo de Animador Juvenil, equivalente a la figura ya existente de Director de Centros de Vacaciones y/o Tiempo Libre, según la legislación que estaba en vigor, y con ello avanzar en el desarrollo de la perspectiva sociocultural en los procesos de formación.
- 2) La creación de las primeras Escuelas de Animación Juvenil de las Administraciones autonómicas, reforzando un modelo público de formación, coexistente con la iniciativa asociativa, ya emprendido en el nivel municipal desde principios de los años ochenta, y que irá ampliándose en etapas sucesivas a otras Comunidades Autónomas, entre otras, las siguientes: Andalucía, con la Escuela Pública de ASC (EPASA); Canarias, con la Escuela Canaria de Animación y Tiempo Libre (ECATL) y Castilla-La Mancha, con la Escuela Regional de Animación.

Cada una de las primeras Escuelas de Animación Juvenil autonómicas, surge en un contexto social y territorial determinado, que las distingue en sí mismas, por lo que conviene conocer sus referencias y aportaciones más relevantes a la formación de los animadores socioculturales del ámbito juvenil.

Escuela de Animación y Educación Juvenil de la Comunidad de Madrid (EACAM)

Su creación fue a finales de 1984, con la intención de “ofrecer elementos para la dinamización del entramado social juvenil”.

Introdujo en el marco de la formación el área de ASC, así como, de forma singular, el curso de Educador de calle, denominado, posteriormente, de Educador especializado en tiempo libre.

En 1998, esta Escuela quedó reestructurada como “centro de recursos para la educación no formal”, en el ámbito juvenil, con diversas áreas de formación: con asociaciones juveniles, con servicios municipales de juventud, de formación permanente y de formación institucional.

Actualmente, según sus propias referencias, “desde la Escuela de Animación se desarrollan distintos tipos de actividades formativas, enfocadas al aprendizaje de técnicas, habilidades y recursos para la intervención, el tiempo libre y la formación en educación no formal, así como al perfeccionamiento y especialización, entendidos como formación para el reciclaje”.

Escuela de Animadores Juveniles de la Generalitat Valenciana (EAJ)

Creada a principios de 1985, inicia su andadura con las Jornadas de Animadores Juveniles (Sagunto, del 26 al 28 de abril de 1985), que supuso uno de los primeros foros de debate, en nuestro país, sobre la figura del Animador Juvenil.

La EAJ incorpora, desde el principio, un tercer nivel de formación, especializado en ASC y gestión (gestión cultural), que con el tiempo, fue adaptándose a nuevas propuestas formativas, hasta culminar en la experimentación del Módulo Profesional TASOC, durante el curso 1989/1990, experiencia singular y primigenia en un centro de formación de Animadores.

Por otro lado, el Instituto Valenciano de la Juventud (IVAJ), a través de la EAJ, promovió y organizó una Escuela de Verano de ASC (Cheste, del 4 al 8 de septiembre de 1989), de amplia convocatoria y que contó con la participación de reconocidos expertos europeos.

Otra iniciativa de interés fue la edición de la Revista “ANIMACIÓ” (1985), de carácter divulgativo y documental sobre la ASC y otros campos afines, que ha continuado publicándose hasta la actualidad.

Así también, promovió un Encuentro estatal de técnicos y formadores en el campo de la Animación Juvenil titulado: “Presente y futuro de la formación de Animadores Juveniles” (Valencia, del 14 al 1 de junio de 1996), que supuso un punto de inflexión para la reactivación de este sector de la formación, que había entrado en una crisis a principios de los años noventa, en consonancia con la detracción de las políticas sociales y culturales.

En el año 2000 dejó de funcionar oficialmente como Escuela de Animación Juvenil, en cuanto a su estructura orgánico-funcional, quedando totalmente derogada su regulación normativa en el año 2005.

Escuela Regional de Animación y Tiempo Libre Juvenil de Murcia

Constituida entre 1984/85, como impulsora de iniciativas en el campo de la Animación y el Tiempo Libre, viene desarrollando, aún hoy, una labor fructífera en su ámbito territorial de actuación.

En el aspecto formativo, ha compaginado, durante una determinada etapa, oferta de formación directa, con programas de formación ocupacional en el campo de la Animación.

Esta Escuela de Animación, promovió el Curso Iberoamericano de ASC (Cartagena, del 6 al 23 de agosto de 1985), como foro de encuentro entre Latinoamérica y España, con la presencia de grandes expertos y entidades.

Entre otras funciones asignadas, “elabora y difunde un Plan de Formación anual donde se recoge la programación en formación que desarrolla la Dirección General de Juventud, la propia Escuela Regional de Animación y Tiempo Libre, las acciones de formación de las Concejalías de Juventud de los Ayuntamientos de la Región, instituciones y entidades diversas que se realizan en colaboración, y la programación de las Escuelas de Animación y Educación en el Tiempo Libre reconocidas”.

Entre las tres Escuelas de Animación Juvenil autonómicas se establecieron, desde sus inicios, lazos de cooperación formativa, que supuso el germen para la posterior constitución, a partir de 1988, de la denominada “Coordinadora de Escuelas Públicas de Animación Sociocultural (CEPAS)”, plataforma de interlocución periódica entre las Escuelas de Animación de las Administraciones Públicas (municipales, provinciales y autonómicas).

Esta plataforma tiene su primer esbozo con el Encuentro “Interescuelas”, celebrado en Cercedilla (Madrid), el 1 y 2 de diciembre de 1986, entre las tres Escuelas de Animación Juvenil autonómicas, que acordaron aunar criterios con relación a la formación de Animadores y Técnicos de juventud y elevar una propuesta al Instituto de la Juventud de España (INJUVE), respecto a la coordinación en materia de formación entre las Comunidades Autónomas.

De este núcleo germinal, y a instancias de otros Centros de formación autonómicos y municipales (1988), se establecieron, de forma periódica, Encuentros y Reuniones con el fin de intercambiar ideas y experiencias, tanto con relación a la evolución de la formación de Animadores y las nuevas cualificaciones, como en el nivel organizativo y metodológico.

En el transcurso de 1991, y en sendas reuniones celebradas (Jerez, 10 y 11 de mayo / Tenerife, del 11 al 14 de julio) se llegaron a acuerdos para avanzar hacia un modelo de formación integrado y homogéneo.

A la Coordinadora de Escuelas Públicas de ASC se incorporaron, progresivamente, las siguientes Escuelas de Animación:

Autonómicas: EACAM de la Comunidad de Madrid, EAJ de la Comunidad Valenciana, Escuela Regional de Animación de Murcia, EPASA de Andalucía, ECATL de Canarias y Escuela Regional de Animación de Castilla-La Mancha.

Municipales: IMAE de Barcelona, ABAST de L'Hospitalet, Escuela de ASC de Jerez, Escuela de Animación de Alcobendas, NEXES de Badalona, Escola de Temps Lliure de Girona, Escuela de Tiempo Libre de Zaragoza y Escuela de Animación de Valladolid.

En calidad de observador: Centre d'Estudis de l'Esplai de Mallorca.

Con el transcurso de los años, aunque la plataforma no llegó a consolidarse, se continuó con esa labor de interlocución y colaboración entre Comunidades Autónomas, a través de sus estructuras formativas y departamentales del ámbito de juventud.

Hasta aquí, esta aproximación panorámica a los 25 años de la creación de las primeras Escuelas de Animación Juvenil autonómicas: la Escuela de Animación y Educación Juvenil de la Comunidad de Madrid, la Escuela de Animadores Juveniles de la Generalitat Valenciana y la Escuela Regional de Animación y Tiempo Libre Juvenil de Murcia, respectivamente, que contribuyeron, por un lado, a la difusión de la ASC en España y, por otro, al reconocimiento social de la figura del Animador Juvenil.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

CATALÁ GORGUES, R. (2003): "La Animación Sociocultural como sistema de formación: Una perspectiva histórica (1976-2000)", en RUIZ, C. (coord.), *Educación Social: Viejos usos, retos nuevos*. Universitat de València.

COMO CITAR ESTE ARTÍCULO:

Catalá Gorgues, Ricard; (2010); 25 años de las Escuelas de Animación Juvenil Autonómicas; en <http://quadernsanimacio.net>; nº 11; enero de 2010; ISSN 1698-4044