



Animación Sociocultural Conceptos, fundamentos y prácticas.

Mónica Sepúlveda López

Edita: Escuela de Animación Juvenil
Medellín (Colombia)

978-958-44-5697-7
Medellín 2009

El libro presenta una aproximación histórica al origen y desarrollo de la animación sociocultural tanto en Europa como en Latinoamérica, presentando de forma precisa el desarrollo de esta disciplina en Colombia.

Los ámbitos, sus paradigmas, los aportes disciplinarios y un amplio resumen de prácticas de la animación sociocultural completan este texto que ofrece una representación precisa de la praxis de la animación sociocultural y que es una referencia clave tanto para los estudiantes de la Escuela de Animación Juvenil de Medellín (EAJ) como para educadores y pedagogos interesados en el tema.

<http://www.animacionjuvenil.org>